

FIDENZA

Giallo a San Lazzaro Due mezzi in fiamme nella notte a pochi metri di distanza

Distrutti da un incendio una Fiat 500 in via Martiri e un furgone in via Turr, strade dello stesso quartiere. Entrambi sono di proprietà di persone incensurate. Si ipotizza l'atto vandalico. Indagano i carabinieri

■ Vendetta, intimidazione, atto vandalico o un corto circuito? Sono queste le ipotesi sulle quali stanno lavorando i carabinieri di Fidenza, dopo che due mezzi, una Fiat 500 e un furgone, sono andati a fuoco nella notte fra venerdì e sabato, a poca distanza l'uno dall'altro, in due strade dello stesso quartiere, San Lazzaro, alle porte della città. Due strade vicine e due veicoli in fiamme a poca distanza di tempo. E' una casualità? In pochi in città fanno fatica a crederci. E' stata una notte particolarmente movimentata per i vigili del fuoco di Fidenza, chiamati all'una per l'incendio di un'auto in viale Martiri della Libertà e nemmeno un'ora dopo per un autocarro che bruciava nella vicina via Turr. Domati i due roghi, restano da capire le cause dei due incendi e se siano collegati tra loro. A prima vista parrebbero due incendi causati da un corto



SAN LAZZARO I carabinieri sul luogo di uno degli incendi e i due mezzi andati distrutti dalle fiamme.



circuito, anche se resta difficile credere che entrambi i mezzi siano andati a fuoco per un guasto e per di più in due strade vicine e a distanza di nemmeno un'ora l'uno dall'altro. Dai primi accertamenti i vigili del fuoco non avrebbero trovato tracce di liquido

infiammabile o contenitori. La macchina risulta di proprietà di una famiglia recentemente trasferitasi a Fidenza. Mentre il furgone quasi nuovo appartiene a un operaio extracomunitario, che lavora in una azienda di Fidenza. Persone incensurate, sen-

za problemi, che non crederrebbero che qualcuno gli possa avere incendiato volutamente i loro mezzi. Adesso sono in corso indagini da parte dei carabinieri e i proprietari dei due mezzi saranno sentiti. Nessuna pista viene tralasciata. La macchina e il furgone

sono stati posti sotto sequestro. In pochi, nel popoloso quartiere, si è accorto dei roghi, se non all'arrivo dei vigili del fuoco. «Stavo dormendo - ha spiegato un fidentino residente nel quartiere - quando ad un tratto sono stato sve-

gliato da un forte fragore. Mi sono affacciato alla finestra e ho visto i vigili del fuoco che stavano spegnendo l'incendio di una macchina. Ma il botto non proveniva dall'auto, ma da un altro furgone, che a distanza di poco tempo, anche questo, era andato a fuoco». Anche il sindaco Andrea Masari, ieri mattina, appena appreso dei due incendi, si è recato sul posto. «Con le notizie di ora si profila il vandalismo, ma lasciamo lavorare i carabinieri che stanno già verificando - ha scritto su Facebook - . Nel ringraziare vigili del fuoco per il loro lavoro di sicurezza, e i carabinieri, chiedo a tutti un aiuto qualora abbiano visto, sentito o nutrano sospetti su questa vicenda. Chiamate il 112, non esitate. Se qualcuno ha compiuto un gesto vandalico o peggio, facciamo la nostra parte, aiutiamo i carabinieri a fermarlo. E' importante».

r.c.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Mangiamusica The Magic Door e Zitello: quando il suono è onirico

Lo spettacolo era abbinato allo show cooking di Cristina Cerbi

■ Ipnotico, onirico, alchemico. Lo spettacolo di venerdì di Mangiamusica - Note pop, cibo rock al Teatro Magnani è stato triplice. Per la seconda serata del format diretto dal giornalista Gianluigi Negri, erano annunciati in cartellone Vincenzo Zitello & The Magic Door, «abbinati» a uno show cooking (ravioli al culatello con fonduta di Parmigiano Reggiano) con protagonista una delle star della cucina fidentina, Cristina Cerbi, chef dell'Osteria di Fornio. Prima dello spettacolo The



AL MAGNANI Sul palco Vincenzo Zitello & The Magic Door: al centro Gianluigi Negri.

Magic Door, legato al nuovissimo concept album di Giada Colagrande (cantante e regista), Arthuan Rebis (polistrumentista) e Vincenzo Zitello (il più grande arpista italiano e

pioniere dell'arpa celtica), Zitello ha regalato al numeroso pubblico - giunto anche da Toscana, Liguria e Lombardia - cinque suoi brani: «Serenade», «Annina», «Siciliana», «Rondi-

ne» e «Gaelic Raga». Poi le note, le immagini e le suggestioni di The Magic Door: al fianco della Colagrande, Rebis e Zitello, anche il percussionista Nicola Caleo. Tra miti arcaici e mondi

onirici, il progetto trae origine da una leggenda legata alla ricerca di una misteriosa erba capace di produrre l'oro e dalla Porta Magica di Roma, unico monumento alchemico in Italia. Prima del bis musicale, condotto da Negri, lo show cooking con la Cerbi. I suoi ravioli di culatello, degustati nel foyer al termine della serata, sono andati letteralmente a ruba. Il prossimo appuntamento di Mangiamusica, sempre a ingresso libero, si terrà sabato alle 21: lo spettacolo «Intervista involontaria» avrà come protagonista e gran mattatore Enzo Iacchetti, accompagnato dall'amico Alberto Patrucco negli inediti panni dello «smoderatore» d'eccezione.

r.c.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Questa sera Opera swing per il Gruppo alzheimer

■ Tutti a teatro oggi, per sostenere le attività del Gruppo sostegno alzheimer Fidenza. Lo spettacolo avrà inizio alle 16, e vedrà sul palco del Magnani, dopo il successo dello scorso anno, la compagnia Opera swing dei fratelli Gabriele e Gianluca Campanini che presentano Italia - Argentina Historia di un Amor. Le storie dei nostri emigranti, l'emozione della musica lirica italiana e la malinconia del tango argentino. Lo spettacolo sarà preceduto dal corto teatrale «Non è un paese per vecchi» a cura della compagnia di TeatrAlzheimer «Gli smemorabili». I biglietti si potranno acquistare, questa mattina dalle 10 alle 12, al botteghino del teatro. Info: 331-1246639; gasfidenza@libero.it.

s.l.

Fratelli d'Italia Da Foti interrogazione al ministro sulle selezioni del personale in Comune

Il deputato: «E' ora di dare un taglio ai concorsi di dubbia legittimità»

■ «E' ora di dare un taglio ai concorsi di dubbia legittimità»: così Tommaso Foti, deputato di Fratelli d'Italia, che contesta in una interrogazione rivolta al ministro Bongiorno le procedure di selezione del personale seguite dal comune di Fidenza. «L'ufficio Unico del personale dei

comuni di Salsomaggiore e Fidenza - spiega Foti - ha nuovamente sollecitato la mia attenzione. E' passato poco più di un mese da quando, con un altro atto ispettivo, ho interessato il ministero per la Semplificazione e la Pubblica amministrazione rispetto alle procedure di assunzione uti-

lizzate». Il parlamentare fa riferimento a quanto verificatosi a Salsomaggiore, dove nel mese di agosto è stato attivato un bando di mobilità tra enti che ha suscitato l'interesse di Fratelli d'Italia, tanto in Parlamento quanto sul locale. «Nell'ottobre del 2017 il comune di Fidenza - rimarca Foti nella nuova interrogazione - ha dato avvio ad una procedura di mobilità volontaria

tra enti finalizzata all'assunzione sempre di un dirigente amministrativo a tempo pieno e indeterminato. La procedura seguita è stata tale che, nei mesi successivi, il Tar di Parma ha provveduto a censurarla, annullando il bando e condannando il comune di Fidenza al pagamento delle spese legali». «Il reiterarsi di situazioni tra loro simili, nonché dai medesimi esiti infelici, getta scon-

certo. E' infatti dovere della pubblica amministrazione operare con trasparenza e per mezzo di procedure di evidenza pubblica inequivocabili e inattaccabili. Auspico - è l'appello di Foti - che il ministro Bongiorno scenda in campo in prima persona, disponendo i dovuti accertamenti e ripristinando una condizione di legalità».

r.c.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Arci Taun Salta il concerto dei Dead Visions

■ Causa impegni cinematografici e interviste televisive, i «Dead Visions» di Francesco Maria Mandelli hanno dovuto annullare il concerto di oggi, primo dei sei appuntamenti domenicali «Sunday mood» al circolo Arci Taun. Al suo posto suoneranno i Banana Joe da Genova con il loro groove vintage tra psychedelia e rock. Ad accompagnare le pause live tra Emotu e Banana Joe ci saranno le sapienti mani di Giampy e una selezione rockblues.